

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Обсуждена и рассмотрена на
заседании педагогического совета
Протокол № 6 от 26.07.2023



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦДО
Пергачева М.Г.
Приказ № 38 от 26.07.23

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально - гуманитарной направленности
«Звуковая мозаика»

Срок освоения: 1 год, 72 часа
Возраст обучающихся: 5-7 лет

Педагог дополнительного образования:
Пучкова Людмила Николаевна

Сасово, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Комплекс основных характеристик образования

1. Пояснительная записка
2. Цели, задачи и планируемые результаты ДОП
3. Содержание ДОП

II. Комплекс организационно – педагогических условий

1. Календарный учебный график
2. Формы аттестации (контроля) по итогам освоения
3. Методические обеспечение ДОП
4. Материально-техническое обеспечение ДОП

Приложение 1

Речевая карта обучающихся

Приложение 2

Итоговая диагностика обучающихся

I. Комплекс основных характеристик образования

1. Пояснительная записка

Роль и место данной программы в образовательной программе ОО

Данная программа входит в перечень программ, реализуемых в образовательной организации муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования» и отвечает социальному запросу родителей. Изучение данной программы поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную общеобразовательную программу; позволит своевременно, то есть еще до поступления в школу помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Направленность: социально - гуманитарная.

Адресат программы: дети (девочки и мальчики) дошкольного возраста (5-7 лет).

Условия набора: в объединение принимаются дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.

Условия формирования групп: Форма работы как индивидуальная так и групповая до 4 человек.

Уровень ДОП: данная общеобразовательная общеразвивающая программа относится к базовому уровню.

Объем и срок освоения ДОП: программа рассчитана на 36 недель обучения (72 часа).

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 занятию в день. Продолжительность одного занятия – 30 минут, что является оптимальным временем для занятия с детьми данного возраста.

Форма обучения: очная.

Перечень видов занятий; перечень форм подведения итогов: занятия – аудиторные, проводятся в пределах учебного кабинета, задания выполняются под непосредственным руководством педагога.

2. Цели, задачи и планируемые результаты ДОП

Цель программы: Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, развивать связную речь и способствовать накоплению словарного запаса.

Задачи программы:

Предметные:

- Формировать и осуществлять необходимую коррекцию отклонений в нарушениях устной речи у детей через коррекционно-логопедические занятия;
- Формировать и развить артикуляционные навыки звукопроизношения;
- Формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений; познакомить с понятиями «звук», «слово», «слог», «предложение».

Личностные:

- Формировать нравственно – этические нормы поведения;
- Формировать навыки сотрудничества со взрослыми;
- Формировать усидчивость, терпение и трудолюбие.

Метапредметные:

- Формировать слуховое внимание и восприятие;

- Формировать понятия о грамматических категориях языка;
- Формирование и развитие речевого дыхания;
- Формирование и развитие мышления;
- Формирование компонентов устной речи у детей.

Предполагаемые результаты освоения ДОП:

В результате освоения программы у обучающегося должны быть сформированы

Предметные результаты:

Обучающиеся должны уметь:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изучаемые звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- нравственные качества;
- эстетические качества;
- навыки сотрудничества со взрослыми;
- усидчивость;
- терпение и трудолюбие.

Метапредметные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- фонематическое восприятие;
- слуховое восприятие;
- речевое дыхание;
- мышление;
- память;
- внимание;
- коммуникабельность;
- будет обогащен словарный запас.

3. Содержание ДОП

Учебно –тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
I.	<i>Диагностика речевого развития</i>	1	2	3	

1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	-	1	текущий
2.	Обследование	-	2	2	текущий
II.	<i>Коррекция звукопроизношения</i>	2	65	67	
1.	Развитие подвижности артикуляционного аппарата	-	5	5	текущий
2.	Знакомство с положением органов артикуляции при произношении изучаемого звука	2	2	4	текущий
3.	Постановка (коррекция) звука	-	20	20	текущий
4.	Автоматизация поставленного звука	-	20	20	текущий
5.	Автоматизация и дифференциация звука.	-	16	16	текущий
6.	Итоговое занятие	-	2	2	текущий
III	<i>Итоговая диагностика речевого развития</i>	-	2	2	
1.	Итоговое обследование	-	2	2	Диагностика Речевая карта
ВСЕГО:		3	69	72	

Содержание учебно – тематического плана

Раздел 1. Диагностика речевого развития.

1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Теория: Проведение инструктажа по технике безопасности.

2. Обследование.

Практика: диагностика звукопроизношения.

Раздел 2. Коррекция звукопроизношения.

1. Развитие подвижности артикуляционного аппарата.

Практика: выполнение артикуляционной гимнастики.

2. Знакомство с положением органов артикуляции при произношении изучаемого звука.

Теория: Разъяснение необходимого положения органов артикуляционного аппарата.

Практика: Показ необходимого положения органов артикуляционного аппарата.

3. Постановка (коррекция) звука.

Практика: Выполнение комплекса упражнений необходимых для постановки определенного звука.

4. Автоматизация поставленного звука.

Практика: Постепенное введение поставленного звука в связную речь.

5. Автоматизация и дифференциация звука.

Практика: Развитие умения дифференцировать в произношении звуки.

6. Итоговое занятие.

Практика: Выполнение итоговых упражнений.

Раздел 3. Итоговая диагностика речевого развития.

1. Итоговое обследование.

Практика: Итоговая диагностика звукопроизношения.

II. Комплекс организационно – педагогических условий ДОП

Язык реализации программы: русский

Форма обучения: очная

1. Календарный учебный график программы «Звуковая мозаика»

Количество учебных недель / дней	36 недель
Дата начала реализации программы	сентябрь
Дата окончания реализации программы	май
Продолжительность учебной недели	2 дня по 1 часу
Сроки контрольных процедур	
-итоговый контроль	-май

Календарный учебный график «Звуковая мозаика»

Период		№	Тема занятия	Формы аттестации/ контроля
Сентябрь	1-я неделя	1	Входной контроль	Входной контроль Речевая карта
		2		
	2-я неделя	3	Орган артикуляции. Артикуляционная гимнастика	Текущий контроль, наблюдение
		4	Звук [а]. Понятие о звуковом ряде Звук [а] Лето и осень	
	3-я неделя	5	Звук [у]	Текущий контроль, наблюдение
6		Звуки □а□, □у□. Сбор урожая		
4-я неделя	7	Звук [и] Птицы	Текущий контроль,	
	8	Звуки [а], [у], [и]		

				наблюдение
Октябрь	1-я неделя	9 10	Звуки [а], [у], [и] Домашние птицы Звук [э] .Домашние животные	Текущий контроль, наблюдение
	2-я неделя	11 12	Звук [о] Деревенский двор Звук [м]	Текущий контроль, наблюдение
	3-я неделя	13 14	Звуки [м], [м'] Звуки [п], [п']	Текущий контроль, наблюдение
	4-я неделя	15 16	Звуки [п], [п'] .Дикие животные Звук [н']. Подготовка животных к зиме	Текущий контроль, наблюдение
Ноябрь	1-я	17	Звуки [н], [н']	Текущий контроль, наблюдение

	неделя	18	Звук [б] Звук [б']	Текущий контроль, наблюдение
	2-я неделя	19 20	Звуки [б], [б'] Звуки [б], [п]	Текущий контроль, наблюдение
	3-я неделя	21 22	Звук [в']. Продукты питания Звуки [в], [в']	Текущий контроль, наблюдение
	4-я неделя	23 24	Звуки [д], [д'] Гласные и согласные звуки	Текущий контроль, наблюдение
Декабрь	1-я неделя	25 26	Звуки [т], [т']. Продукты питания Звуки [д], [т]	Текущий контроль, наблюдение
	2-я	27		

	неделя		Звуки [ф], [ф']	Текущий контроль, наблюдение
		28	Звуки [в], [ф]	
	3-я неделя	29 30	Звук [к]. Посуда Звуки [к], [к']. Новый год	Текущий контроль, наблюдение
	4-я неделя	31 32	Звуки [к], [г]. Человек. Семья Звуки [г], [г']	Текущий контроль, наблюдение
Январь	1-я неделя	33 34	Звуки [х], [х']. Профессии Звуки [с], [с']	Текущий контроль, наблюдение
	2-я неделя	35 36	Звуки [з], [з']. Цвет. Форма. Величина Звуки [с], [з]	Текущий контроль, наблюдение
	3-я неделя	37 38	Звук [ц] Звуки [с], [ц]. Форма и размер предметов	Текущий контроль, наблюдение
	4-я неделя	39 40	Звук [ш]. Транспорт Звуки [с], [ш]	Текущий контроль, наблюдение
Февраль	1-я неделя	41 42	Звук [ж] Звуки [з], [ж]	Текущий контроль, наблюдение
	2-я неделя	43 44	Звуки [ш], [ж] Звук [ч']. Звуки [ч'], [ц]	Текущий контроль, наблюдение
	3-я неделя	45 46	Звук [щ'] Звуки [ч'], [щ']	Текущий контроль, наблюдение

	4-я неделя	47 48	Звук [л] Звуки [л], [л']. Одежда и обувь	Текущи й контрол ь, наблюд ение
Март	1-я неделя	49 50	Звук [р] Звуки [р], [р']. Мамин день 8 марта	Текущи й контрол ь, наблюд ение
	2-я неделя	51	Звуки [л], [р], [л'], [р']	Текущи й контрол ь, наблюд ение
		52	Звук [й']	
	3-я неделя	53	Звук [й'э]	Текущи й контрол ь, наблюд ение
54		Звук [й'о]. Весна		
4-я неделя	55	Звуки [й'э], [й'о]	Текущи й контрол ь, наблюд ение	
	56	Звук [й'а]. Прилет птиц		
Апрель	1-я неделя	57 58	Звук [й'у] Звук [й'у]. Цветы	Текущи й контрол ь, наблюд ение
	2-я неделя	59 60	Буква ь Разделительный ь Времена года	Текущий контроль , наблуде ние

	3-я неделя	61 62	Разделительный ъ Слова, обозначающие предмет.	Текущи й контрол ь, наблюд ение
	4-я неделя	63 64	Слова, обозначающие действие предмета Слова, обозначающие признак предмета	Текущи й контрол ь, наблюд ение
Май	1-я неделя	65 66	Закрепление пройденного материала Закрепление пройденного материала (продолжение) Школа	Текущи й контрол ь, наблюд ение
	2-я неделя	67 68	День Победы Погода и природные явления	Текущи й контрол ь, наблюд ение
	3-я неделя	69 70	Повторение звуков, которые вызывали затруднения Повторение звуков, которые вызывали затруднения (продолжение)	Текущи й контрол ь, наблюд ение
	4-я неделя	71 72 72	Лето. Итоговый контроль	Итого вый контро ль Речевая карта

2. Формы аттестации (контроля) по итогам освоения программы ДООП «Звуковая мозаика»

- Формы отслеживания успешности овладения обучающимися содержанием программы:
- Входной контроль (5-7 лет заполнение речевой карты по всем направлениям (приложение 1));
- Текущий контроль (осуществляется преимущественно через наблюдение);
- Итоговый контроль (5-7 лет самостоятельное проговаривание исправленных звуков: изолированно, в слогах, словах, предложениях, тексте).

Оценочные материалы (приложение 1,2)

Формой отслеживания и фиксации результатов диагностик будут информационно-аналитическая справка и материалы тестирования (приложение 1,2)

3. Методическое обеспечение ДООП

Методические материалы

В программе используются различные методы: практические, наглядные и словесные.

На каждом из этапов логопедической работы эффективность овладения правильными речевыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Так, для этапа постановки звука использованы практические и наглядные методы, такие как показ правильной артикуляции, многократные повторы, механическая постановка звука. С целью автоматизации поставленного звука в речи, особенно в связной речи, используются беседа, пересказ, рассказывание стихотворений, скороговорок и чистоговорок, т. е. словесные методы. Данная группа методов также используется для развития лексико-грамматических средств языка. Применяются графические схемы слогового и звукового состава слова. Наблюдение, как используемый в программе метод связано с применением картин, рисунков, профилей артикуляции, а также с показом артикуляции звука, упражнений.

Программа построена в соответствии с учётом ведущих дидактических и специфических принципов:

- учёт первичных и вторичных дефектов;
- учёт этапов и последовательности формирования звуков в онтогенезе;
- учёт уровней сформированности речи и структуры речевого нарушения;
- опора на сохранённые компоненты речевой деятельности;
- системности;
- личностно-ориентированный подход;
- взаимодействия сенсорного, умственного и речевого развития детей;
- учёт новизны, объёма, нарастающей сложности вербального материала.

Структура индивидуального логопедического занятия

на этапе по постановки звука:

I. Организационный момент:

- артикуляционная гимнастика (общие артикуляционные упражнения, специальные артикуляционные упражнения, упражнения по развитию силы голоса и выдоха);

II постановка темы занятия.

Основная часть:

- анализ артикуляции по плану: положение губ, положение зубов, положение языка (кончик, спинка, корень), участие голосовых складок, а так же характер выдыхаемой струи;
- постановка звука (по подражанию, от сохранённой фонемы, от артикуляционных

упражнений, механическим воздействием)

- закрепление изолированного звука: индивидуальное и сопряженное проговаривание, игры на звукоподражание;
- пальчиковая гимнастика;
- развитие фонематического слуха;
- закрепление звука в слогах;
- закрепление звука в словах;
- закрепление звука в предложениях, стихах, скороговорках.

III Итог занятия и устное оценивание работы ребенка на занятии проводится с положительным направлением.

Структура индивидуального логопедического занятия на этапе автоматизации звука:

I. Организационный момент:

- артикуляционная гимнастика (общие артикуляционные упражнения, специальные артикуляционные упражнения, упражнения по развитию силы голоса и выдоха);

– постановка темы занятия. *II*

Основная часть:

произношение изолированного звука;

- анализ артикуляции по плану;
- характеристика звука;
- развитие фонематического слуха;
- пальчиковая гимнастика;
- закрепление звука в слогах;
- закрепление звука в словах;
- закрепление звука в предложении;
- закрепление звука в тексте.

III Итог занятия и устное оценивание работы ребенка.

Структура индивидуального логопедического занятия по дифференциации звуков:

I Организационный момент:

- артикуляционная гимнастика (планируются только самые основные упражнения, моделирующие главные артикуляционные движения для того или другого звука);

– постановка темы занятия. *II*

Основная часть:

- проговаривание изолированных звуков, которые различаются (сопряженно, самостоятельно, отраженно, с использованием звукоподражания);
- анализ артикуляции звуков по плану с выделением общих и различных моментов артикуляции;
- характеристика звуков;
- развитие фонематического слуха;
- пальчиковая гимнастика;
- дифференциация звуков в слогах;
- дифференциация звуков в словах; работа со словами-паронимами;
- дифференциация звуков в предложениях, стихах;
- дифференциация звуков в тексте;

III Итог занятия и устное оценивание работы ребенка.

Структура группового логопедического занятия:

I Организационный момент:

- артикуляционная гимнастика (если требуется);
- постановка и определение темы занятия.

II Основная часть:

- развитие фонематического слуха (закреплять навык выделения заданных звуков на слух и соотносить с предметами-символами, выделять на слух из ряда предложенных); изолированное проговаривание звуков (хоровое, индивидуальное с использованием звукоподражания);
- анализ артикуляции звуков по плану с выделением общих и различных моментов артикуляции;
- характеристика звуков;
- дифференциация звуков в слогах, звуковой анализ и синтез;

В середине занятия или по мере усталости детей проводится физкультминутка.

- дифференциация звуков в словах, работа со словами-рифмами, звукослоговой и графический анализ слов;
- упражнения на развитие высших психических функций;
- дифференциация звуков в предложении, анализ предложения с графической записью и выделением слов, содержащих смешиваемые звуки, выделение из слов данные звуки;
- дифференциация звуков в тексте (заучивание, рассказывание скороговорок и стихов).

III Итог занятия (повторить какие звуки отработывались на занятии, каковы основные положения артикуляции звуков, их характеристика; устная оценка деятельности ребенка на занятии). Запись рекомендаций для отработки заданий дома.

Информационное обеспечение

Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты).

1. Логопедический альбом для обследования речи.
2. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
3. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
4. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.
5. Предметные картинки по лексическим темам.
6. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
7. Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.

Информационные источники

Методические пособия:

1. Грибова, О. Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
2. Козырева, Л. М. Программно-методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками. – Ярославль: Академия развития, 2006.
3. Лиманская, О. Н. Конспекты логопедических занятий. Первый/ Второй год обучения. М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.
4. Мазанова, Е. В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов/ Е. В. Мазанова. – М.: Гном и Д, 2006. – 128 с.
5. Нищева Н. В. «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР»;
6. Козырева Л. М. Программно-методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками. – Ярославль: Академия развития, 2006.
7. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Автоматизация свистящих звуков у детей: дидактический материал для логопедов / Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд. ГНОМ и Д, 2006. – 48 с.

Список литературы, используемой педагогом в работе

1. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Автоматизация сонорных звуков у детей: дидактический материал для логопедов / Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд. ГНОМ и Д, 2006. – 48 с.
2. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Автоматизация шипящих звуков у детей: дидактический материал для логопедов / Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд. ГНОМ и Д, 2006. – 48 с.
3. Мазанова, Е. В. Коррекция аграмматической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов. . – М.: Изд. ГНОМ и Д, 2019. – 128 с.
4. Мазанова, Е. В. Коррекция акустической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов / Е. В. Мазанова. – 2-е изд., испр. – М. : Издательство ГНОМ и Д, 2010. – 184 с.
5. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. – М., 2003.

Цифровые ресурсы

- <http://defectolog.ru/> - Дефектолог
<http://www.solnet.ee/> - Детский портал "Солнышко"
<http://www.boltun-spb.ru/> - Нормы развития речи
<http://www.logopedmaster.ru/> - Логопед мастер

Список литературы для детей

1. Азова Е. А., Чернова О. О. Домашние логопедические тетради
2. Краснова, И. Н. Практические занятия по автоматизации звука [Ж]. Учеб. Пособие / И. Н. Краснова. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2015 – 38 с.
3. Краснова, И. Н. Практические занятия по автоматизации звука [З]. Учеб. Пособие / И. Н. Краснова. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2015 – 38 с.
4. Краснова, И. Н. Практические занятия по автоматизации звука [Л]. Учеб. Пособие / И. Н. Краснова. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2015 – 38 с.
5. Краснова, И. Н. Практические занятия по автоматизации звука [Р]. Учеб. Пособие / И. Н. Краснова. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2015 – 38 с.
6. Краснова, И. Н. Практические занятия по автоматизации звука [С]. Учеб. Пособие / И. Н. Краснова. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2015 – 38 с.
7. Краснова, И. Н. Практические занятия по автоматизации звука [Ш]. Учеб. Пособие / И. Н. Краснова. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2015 – 38 с.

8. Нищева Н. В. Рассказываем по сериям картинок (с 5 до 7 лет). Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 1,2, 3.
9. Мазанова, Е. В. Учусь не путать буквы. Альбом 1,2. упражнения по профилактике и коррекции оптической дисграфии / Е. В. Мазанова. – М. : Изд. ГНОМ и Д, 2017. – 32 с.
10. Мазанова, Е. В. Учусь работать с текстом. Альбом упражнений по коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза / Е. В.Мазанова. – М. : Изд. ГНОМ и Д, – 2007. – 48 с.
11. Мазанова, Е. В. Учусь не путать звуки. Альбом 1,2. Упражнения по коррекции акустической дисграфии у младших школьников/ Е. В.Мазанова. – М. : Изд. ГНОМ и Д,– 2018. – 32 с.
12. Мазанова, Е. В. Учусь работать со словом. Альбом упражнений по коррекции аграмматической дисграфии / Е. В.Мазанова. – М. : Изд. ГНОМ и Д,– 2007. – 48 с.

Список литературы для родителей

1. Астафьева, Е. О. Играем, читаем, пишем. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2013 г.
2. Васильева, Н. Н., Новотворцева Н. В. Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль «Академия Холдинг»,2002.
3. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Мяч и речь. – СПб: «Каро», 2003.
4. Ильина М. Н., Парамонова Л. Г. Тесты для детей. Готов ли ваш ребёнок к школе? – СПб: «Дельта»,1997.
5. Крупенчук, О. И. Научите меня говорить правильно! Комплексная методика подготовки ребёнка к школе. – СПб.: «Литера», 2014.
6. Нищева, Н. В. Занимаемся вместе. – СПб: «Детство-Пресс», 2013.
7. Новотворцева, Н. В. Развитие речи детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия Развития», 1996.
Сидорова, У. М. Учим слова и предложения. – М.: «ТЦ Сфера», 2014г.

4. Материально-техническое обеспечение ДОП

Лингвистический кабинет – 18,1 м²

Стол учителя – 1 шт,

кресло педагога – 1 шт,

система раздвижных досок – 1 шт

маркеры нескольких цветов, магниты

Стол для логопедического зеркала – 1 шт.

шкаф закрытый – 1 шт,

пуф - 6 шт.

Мультимедиа

«Умное зеркало» - 1 шт.

ноутбук – 1 шт,

интерактивная панель – 1 шт,

МФУ – 1 шт

Инструменты и материалы

индивидуальные зеркала- 10 шт ;

Одноразовые шпатели -50 шт.

зондозаменители-1 набор

ватные палочки

вата

бумажные салфетки

марлевые салфетки

зубные щетки.

Речевая карта обучающихся

Речевая карта

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения (месяц, год) _____

Домашний адрес _____

Где находился ребенок до поступления в группу _____

Данные о речевом развитии _____

(появление первых слов, предложений) _____

Уровень общего развития ребенка _____

Устойчивость внимания, работоспособность _____

Состояние общей и мелкой моторики _____

Общее звучание речи (темп, интонация, разборчивость) _____

Строение и подвижность артикуляционного аппарата _____

Сформированность фонематических процессов _____

Состояние звукопроизношения(отсутствие, замена, искажение(м/з, ув.)

С	Сь	З	Зь	Ц	Ш	Ж	Ч	Щ	Л	Ль	Р	Рь	Г	К	Х	Й

Произношение слов сложного слогового состава (например: ткачиха, фотограф, телефонистка; водопроводчик чинит водопровод) _____

Словообразование _____

Грамматический строй _____

Заключение о состоянии речевого развития _____

1. Звукопроизношение (изолированно)

ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ					
а	у	ы	о	э	и

СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ									
звонкие				твёрдые, мягкие					
в	б	д	г	т	ть	д	дь	н	нь

СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ																			
свистящие					шипящие				соноры					заднеязычные					
с	сь	з	зь	ц	ш	ж	ч	щ	л	ль	р	рь	й	к	кь	г	гь	х	хь

б) в слогах:

в) в предложениях:

У сома усы. _____ Зоя сушит шубу. _____ У Зины жёлтый зонтик. _____

Девочки и мальчики скачут, как зайчики. _____

Щёткой чищу я щенка, щекочу ему бока. _____ У Любы болят зубы. _____

На дубе белка. _____

Пять котят есть хотят _____ Майя и Юля поют. _____

У клоуна была балалайка. _____

У коровы острые рога. _____

2. Фонематическое восприятие и анализ

а) Выделение заданного звука из ряда других звуков _____
 слогов _____ слов _____

б) Выделить первый звук в словах (Аня, утка, Оля, волк, зонт) _____
Выделить последний звук в словах (мак, лес, столы, гора) _____
Выделить гласный звук в словах (мак, суп, нос, сыр) _____

б) Дифференциация звуков:

С – З _____ Ж – З _____ Щ – СЬ _____ С – Ш _____ Ч – ТЬ _____
Л – Р _____ Ш – Ж _____ Ц – С _____ Ч – Ц _____ Ц – ТЬ _____
Ч – С _____ П – Б _____ Т – Д _____ К – Х _____ К – Г _____

3. Произношение слов сложного слогового состава:

аквариум _____ фрукты _____ милиционер _____
велосипед _____ строительство _____ велосипедист _____

4. Состояние словаря _____

1. Предметный словарь: а) объяснение значения слов:

холодильник _____ пылесос _____ б) показ и называние частей предметов: Чайник: _____
Стул: _____

в) знание обобщений: _____

Словарь признаков: _____

а) подбор прилагательных к существительным:

лимон – какой? _____

лиса – какая? _____

б) образование прилагательных от имён существительных:

Ручка из пластмассы _____ Сумка из кожи _____ Матрёшка из дерева _____ стакан из стекла _____

Сок из клюквы Шуба из меха _____

5. Обследование связной речи:

а) составление рассказа по картинке _____

б) составление рассказа по серии картин _____

Логопедическое заключение (входное) _____

Итоговое заключение _____

Содержание коррекционной работы

Артикуляционная гимнастика

Цель: формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звука.

Подготовительные упражнения, статические:

«Желобок»

«Заборчик»

«Киска сердится»

«Лопатка»

«Улыбка»

«Щёточка»

Подготовительные упражнения, динамические:

«Футбол»

«Фокус».

Для свистящих	Для шипящих	Для [Р, Р]	Для [Л]
«Желобок»	«Вкусное варенье»	«Барабанщик» или	«Лопатка»
«Заборчик»	«Грибок»	«Автомат»	«Накажем язычок»
«Лопатка»	«Погреем ручки»	«Болтушка»	«Улыбка»
«Улыбка»	«Трубочка»	«Гармошка»	
«Фокус»	«Чашечка»	«Грибок»	
«Футбол»	«Поймаем мышку за хвостик»	«Индюк»	
«Щеточка»		«Лошадка»	
		«Маляр»	
		«Пулемет»	

Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Цель: развитие умения различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию. Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

Дыхательная гимнастика

Цель: нормализация тонуса дыхательных мышц, закрепление навыка правильного дыхания.

Упражнения:

«Задуй свечу»

«Шторм в стакане»

«Снегопад»

«Листопад»

«Понюхай цветочек»

«Фокус»

«Футбол»

Пальчиковая гимнастика.

Цель: активизация речевой зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики.

Постановка звука.

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука. Проводится по подражанию, механическим или смешанным способами.

Автоматизация поставленного звука.

Цель: закрепление правильного звукопроизношения в самостоятельной речи детей. Автоматизируются

вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных

- **в слогах:**

а) С, З, Ш, Ж, С, З, Л автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

с) Р, Р можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

«Ш» - автоматизируется вначале в прямых слогах: ша, шо, шу..., затем в обратных: аш, ош, уш..., в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: шла, шно, шме «Л» - автоматизируется вначале в обратных слогах: ал, ол, ул..., затем в прямых : ла, ло, лу..., в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: плу,гла,плы

«Р» - автоматизируются вначале в прямых слогах: ра, ро, ру..., затем в обратных: ар, ор, ур..., в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: пра, тро, пру ...

- **в словах:**

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы.

- **в предложениях:**

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

1. Дифференциация звуков.

Цель: развитие умения различать звуки сходные по артикуляции и звучанию.

- С-З, С- Ц,С-Ш;
- Ж-З, Ж-Ш;
- Ч-С, Ч-Т, Ч-Щ;
- Щ-С. Щ-Т, Щ-Ч, Щ—Ш;
- Р-Л, Р-Р, Р-Л,Р-Й, Л-Л;

Цель: развитие умения различать данный звук со сходным: по твердости - мягкости;

- по звонкости - глухости;
- по месту образования;
- по способу образования

Критерии оценивания

- баллов – отсутствие нарушений (сохранность функций и систем);
 - балл –удовлетворительное состояние, нарушения носят не ярковыраженный характер;
 - балла – имеются нарушения средней степени тяжести;
 - балла – наблюдаются грубые нарушения;
- 4 балла – ярко выраженные нарушения, вплоть до полной несформированности навыков, процессов, систем.

Балл выставляется за выполнение заданий всего блока, затем баллы суммируются.

№ Блока заданий	Выполнение
1 Общее звучание речи	Беседа-знакомство с ребенком
2 Артикуляционный аппарат	Выполнение артикуляционных упражнений («Заборчик-трубочка», «Часики», «Иголочка», «Лошадка»).
3 Состояние общей и мелкой моторики	Выполнение инструкций (Покажи левую/правую руку? Покажи левое/правое ухо, глаз, локоть, коленку и т.д.). Отраженно повторить задания на пальцах («Зайчик», «Коза», «Пистолет», «Колечко»).
4 Общее развитие	Проверка знания счета. Методика «Четвертый лишний» (по возрасту).
5 Понимание речи	Выполнение инструкций (Положи карандаш на другой стол и возьми кубик). Знание предлогов (Где находится ручка?)
6 Звукопроизношение	Изолированно (по звукам), слогах, предложениях.

7 Фонематическое восприятие и анализ	Выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов
8 Произношение сложного слогового ряда	Отраженное повторение слов
9 Состояние словаря	Объяснить значение слов. Показ частей предмета. Знание обобщений. Знание слов-признаков.
10 Связная речь	Составление рассказа по картинке; по серии сюжетных картин.

Всего:

40–30 баллов – высокий уровень развития речи;

29–20 баллов – средний уровень развития речи;

19–0 баллов – низкий уровень развития речи.

Итоговая диагностика обучающихся 5-7 лет

Произнесение нарушенных звуков

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Изолированно	Слоги	Слова	Предложения

