

**ПУБЛИЧНЫЙ ДОКЛАД**  
**Муниципального бюджетного образовательного учреждения**  
**дополнительного образования детей**  
**«Центр развития творчества детей и юношества»**  
**(2013 год)**

Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации рассматривает дополнительное образование детей как важнейшую составляющую образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе, призванной обеспечить необходимые условия для создания среды, способствующей расширенному воспроизводству знаний, развитию мотивации учащихся к самообразованию, развитию их творческих способностей. Дополнительное образование является для ребенка специфической средой, важной как для его творческого развития, социализации, накопления жизненного опыта, так и для самоопределения.

Стратегия совершенствования образовательной системы учреждения в 2012 году была направлена, прежде всего, на обеспечение востребованности услуг, удовлетворение спроса потребителей. Для решения этих задач необходимы знания проблем и потребностей детей. В прошедшем году в Центре велась постоянная работа по анализу образовательного процесса, выявлению слабых и сильных сторон организации.

Для успешной организации деятельности МБОУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества» необходимо: кадры педагогов дополнительного образования - профессионалов в своем деле; Центр нуждается в пополнении материально-технической базы современными техническими и электронными средствами обучения, современным оборудованием и инструментом, спортивным инвентарем, учебно-наглядными пособиями. В течение последних лет удается поддерживать материальную базу учреждения на определенном уровне. Однако изменения интересов детей (стремление к овладению современной техникой и средствами связи, спортивно-технических направлений и т.д.) требует ее развития.

Публичный доклад МБОУ ДОД ЦРТДиЮ содержит информационный и аналитический материал об образовательном учреждении, который направлен учащимся, родителям, чьи дети обучаются или будут обучаться в Центре, а также организациям и частным лицам, заинтересованным в сотрудничестве с Центром.

## 1. Общая характеристика Центра.

МБОУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества» создано постановлением главы администрации муниципального образования – городской округ город Сасово № 203 от 26.04.2012 года «О переименовании муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Станция юных техников» в «Центр развития творчества детей и юношества» в целях реализации дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества и государства.

Центр осуществляет учебно-воспитательную деятельность с обучающимися, имеющими мотивацию к занятиям творческой, исследовательской, рационализаторской работой.

Учредителем Центра является Администрация муниципального образования – городской округ город Сасово Рязанской области.

Основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими создание и функционирование МБОУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества» являются:

- Конституция Российской Федерации;
- Гражданский кодекс Российской Федерации;
- Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989;
- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Закон Российской Федерации « О некоммерческих организациях»;
- «Типовое положение об образовательных учреждениях дополнительного образования детей», утвержденное Правительством РФ (№ 504 от 26 июня 2012г.);
- Указы и распоряжения Правительства Российской Федерации и другие законодательные и нормативные акты РФ, Рязанской области и местного самоуправления;
- Договор о взаимоотношениях между Учредителем и Центром;

Центр осуществляет свою деятельность на основе Устава, утвержденного постановлением главы администрации муниципального образования – городской округ город Сасово Рязанской области. Устав образовательного учреждения соответствует требованиям Закона об образовании, Типовому положению об образовательном учреждении дополнительного образования детей. Деятельность Центра в части содержания образования, организации образовательного процесса, правил поведения обучающихся, их прав и обязанностей регламентирована локальными актами, важнейшими из которых являются: Коллективный договор, Положения о педагогическом совете, методическом совете и др.

Центр имеет лицензию на право осуществления образовательной деятельности (серия РО № 041880 Регистрационный № 27-1005 от 24.04.2012 г.)

По типу Центр является бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования. Главными приоритетами в деятельности МБОУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества» являются:

- содействие развитию детского творчества в Рязанской области;
- расширение спектра дополнительных образовательных услуг на основе изучения спроса населения;

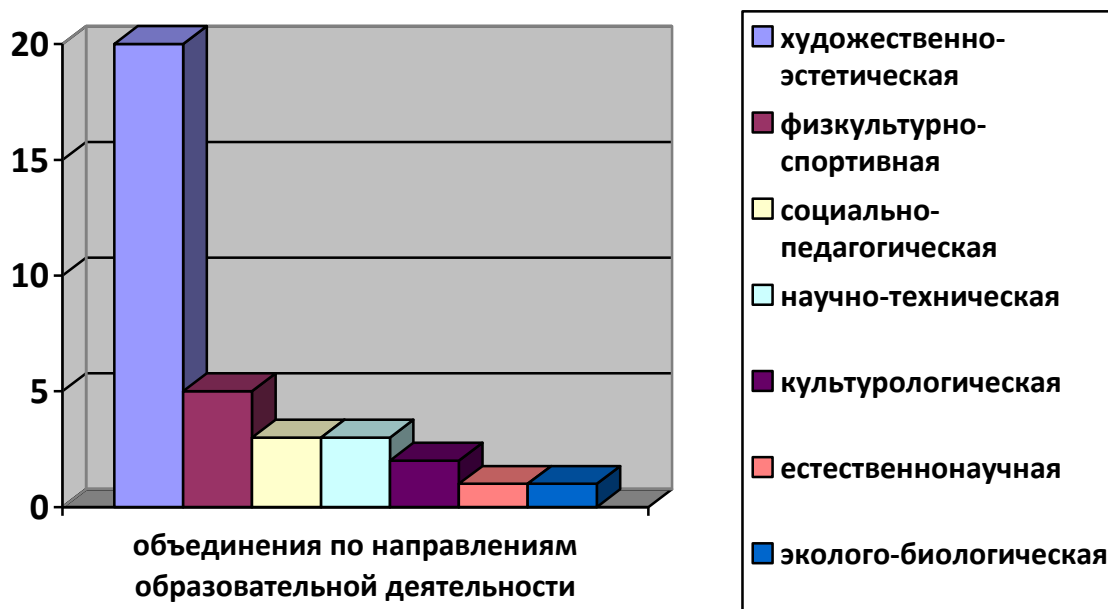
- организация образовательного процесса в объединениях центра, направленного на развитие творческих способностей детей, их духовного и нравственного воспитания;
- повышение уровня квалификации педагогических работников;
- проведение муниципальных массовых мероприятий и организация участия детей и юношества города Сасово в областных, всероссийских и международных массовых мероприятиях.

Юридический адрес МБОУ ДОД «ЦРТДиЮ»: 391430, Рязанская область, город Сасово, ул. Типанова, д. 2, тел/факс 8(49133)2-00-96, E-mail: czentr.tvorchestva@mail.ru

## 2. Организация образовательного процесса.

В основу образовательной деятельности Центра положен принцип мотивационного развития личности ребенка, а в воспитательной деятельности - взаимодействие педагога и воспитанника, творческое содружество единомышленников. Организация образовательного процесса в учреждении строится на основе учебного плана и дополнительных образовательных программ. Центр реализует дополнительные образовательные программы по семи направлениям: художественно-эстетическому, научно-техническому, социально-педагогическому, культурологическому, физкультурно-спортивному, естественнонаучному, эколого-биологическому.

**Распределение количества объединений МБОУ ДОД ЦРТДиЮ по направлениям образовательной деятельности.**



Занятия проводятся на базе самого Центра, а также на базе муниципальных образовательных учреждений и муниципальных дошкольных образовательных учреждений. Сотрудничество с образовательными учреждениями, на базе которых работают объединения Центра, осуществляется на договорной основе. Целями такого сотрудничества являются: координация совместной деятельности по организации учебно-воспитательного процесса; развитие детского и юношеского творчества в образовательных учреждениях; обеспечение занятости детей и подростков в свободное от учебы время.

В 2012/13 учебном году в 77 творческих объединениях Центра занимались

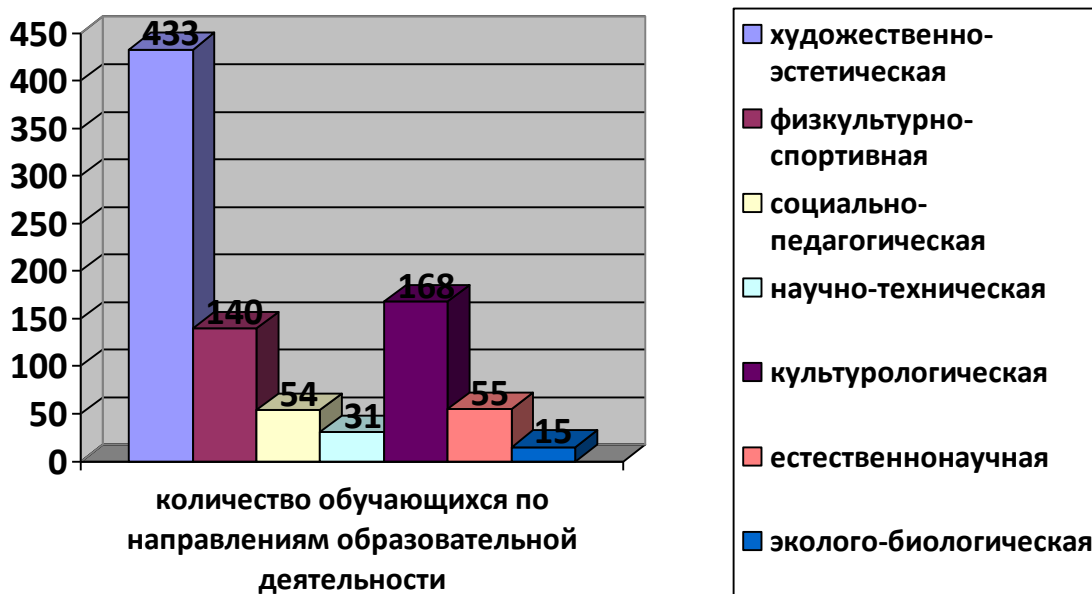
№ п/п	Название образовательных учреждений, на базе которых ведется учебно-воспитательный процесс	Количество объединений	Количество групп
1.	МБОУ СОШ №1	6	20 групп
2.	МБОУ СОШ №3	6	8 групп инд. занятия
3.	МБОУ СОШ №6	9	21 группа инд. занятия
4.	МБОУ СОШ №106	8	14
5.	МБДОУ детский сад №11	1	5
6.	МБДОУ детский сад №6	1	2
7.	МБОУ ДОД ЦРТДиЮ	10	14
8.	Клуб по месту жительства	1	2

900 обучающихся.

### Возрастной состав обучающихся МБОУ ДОД ЦРТДиЮ

Возраст	Численность обучающихся		
	Всего	Мальчики	Девочки
5-9 лет	486	180	306
10-14 лет	261	99	162
15-17 лет	140	67	73
18 лет и старше	13	11	2
ИТОГО	900	357	543

### Распределение количества обучающихся МБОУ ДОД ЦРТДиЮ по направлениям образовательной деятельности.



Процент сохранения контингента за учебный год в среднем составляет 87 %.

## Характеристика образовательных программ

Основным документом планирования и организации образовательного процесса является дополнительная образовательная программа.

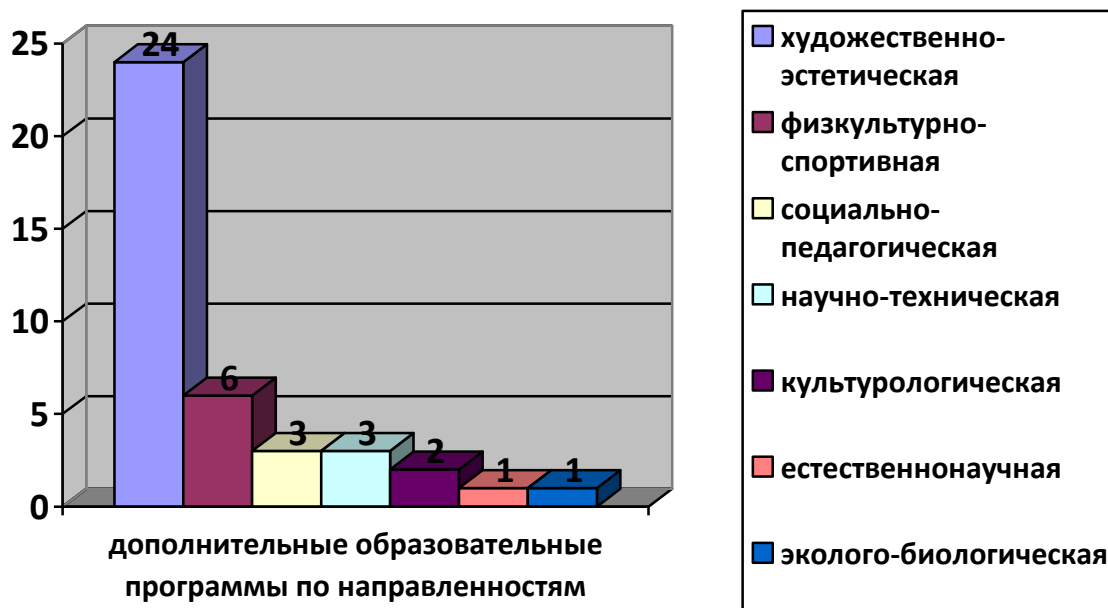
В 2012-2013 учебном году в МБОУ ДОД ЦРТДиЮ реализовалось **40** образовательных программ дополнительного образования детей по семи направлениям: художественно-эстетическому, научно-техническому, социально-педагогическому, культурологическому, физкультурно-спортивному, естественнонаучному, эколого-биологическому.

### Перечень образовательных программ по направлениям:

№ п/п	Название программы	Тип программы	Срок реализации	Возраст обучающихся
<b>Художественно-эстетическое</b>				
1.	«Система технического развития в разные периоды фортепианного обучения детей»	модифицированная	7лет	7-15лет
2	«Фортепианный ансамбль»	модифицированная	3года	10-14лет
3	«Хоровое пение»	модифицированная	5лет	8-12лет
4	«Ударные инструменты»	модифицированная	5лет	7-17лет
5	«Ансамбль барабанщиков»	модифицированная	2года	13-17лет
6	«Гитара»	модифицированная	5лет	8-17лет
7	«Аккордеон»	модифицированная	5лет	7-17лет
8	«Курс игры в эстрадном ансамбле»	модифицированная	3года	12-18лет
9	«Инструментальный ансамбль»	модифицированная	3года	10-17лет
10	«Духовые инструменты»	модифицированная	5лет	6-17лет
11	«Ансамбль духовых инструментов»	модифицированная	1год	9-16лет
12	«Сольное пение»	модифицированная	5лет	7-18
13	«Музыкальная шкатулка»	адаптированная	4года	10-17лет
14	«Танцевальный рай»	модифицированная	3года	7-15лет
15	«Мир танца»	модифицированная	2года	5-6лет
16	«Театр юного зрителя»	модифицированная	4года	7-10
17	«Умелец»	интегрированная	3года	8-14лет
18	«Радуга»	модифицированная	3года	7-11лет
18.1	«Радуга» вариант программы щадящего обучения для детей с ограниченными возможностями	модифицированная	1год	нет ограничения по детскому возрасту
18.2	«Радуга» индивидуальное обучение одаренных детей	модифицированная	1год	13-16лет
19	«Мастерская фантазий»	модифицированная	2года	5-18лет
20	«Глинка»	Авторская (автор Дудина Ирина Борисовна – п.д.о.)	3года	6-18лет
21	«Бусинка»	модифицированная	2года	7-14лет
22	«Изюминка»	комплексная	4года	7-10лет
<b>Научно-техническое</b>				
23	«Авиамоделирование»	модифицированная	3года	11-17лет
24	«Судомоделирование»	модифицированная	4года	11-17лет
25	«Начальное техническое моделирование «Золотой ключик»»	типовая	2года	7-10лет
<b>Социально-педагогическое</b>				

26	«Почемучки»	модифицированная	2года	5-6лет
27	«Юные инспектора движения»	модифицированная	1год	10-14лет
28	«Деловые люди»	модифицированная	1год	14-18лет
Культурологическое				
29	«Истоки русской старины»	модифицированная	2года	7-10лет
			1год	12-16лет
30	«Основы православной культуры»	модифицированная	4года	7-13лет
Физкультурно-спортивное				
31	«Атлетизм»	модифицированная	6лет	12-18лет
32	«Баскетбол»	модифицированная	1год	11-16лет
33	«Баскетбол»	модифицированная	1год	13-14лет
34	«Общая физическая подготовка»	модифицированная	1год	11-16лет
35	«Русские народные игры»	интегрированная	2года	6-8лет
36	«Ритмика»	модифицированная	4года	6-10лет
Эколого-биологическое				
37	«Экология и мы»	модифицированная	1год	12-14лет
Естественнонаучное				
38	«За страницами школьного учебника»	модифицированная	2года	14-15лет

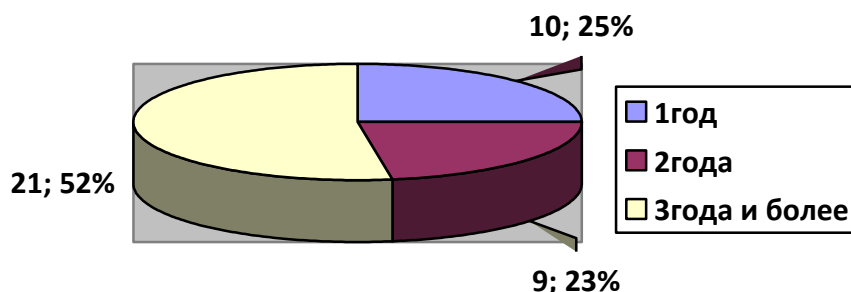
### Распределение образовательных программ по направлениям:



Все программы соответствуют Типовому положению об образовательном учреждении дополнительного образования детей, Уставу учреждения, лицензии на образовательную деятельность. Структуры программ отвечают современным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей. Оформление и содержание образовательных программ соответствует требованиям Министерства образования Российской Федерации.

По срокам реализации образовательные программы МБОУ ДОД ЦРТДиЮ делятся на: краткосрочные, среднего срока реализации, долгосрочные:

## Распределение образовательных программ по срокам реализации :



Большинство образовательных программ реализуется в течение 3 лет и более, что позволяет осуществлять процесс непрерывного образования и воспитания.

Первый год (этап) обучения – ознакомительный; предполагает определение уровня мотивации учащихся, удовлетворение возникшего интереса ребенка, расширение его информированности и содействие осознанному увлечению, приобретение необходимых для этого знаний, умений и навыков.

Второй год (этап) обучения – углубленный; предполагает развитие компетентности в данной образовательной области, индивидуальное развитие творческих способностей учащихся, формирование у них навыков на уровне практического применения.

Третий год (этап) – предусматривает достижение повышенного уровня образования, максимальное раскрытие творческих способностей воспитанников, активизацию их потенциальных и продуктивных сил, создание условий для поиска и выбора пути самореализации в обществе как личности, формирование активной жизненной позиции, допрофессиональную подготовку. На данном этапе учащиеся занимаются учебно-исследовательской, изобретательской деятельностью.

Программы предусматривают следующие принципы обучения: доступность, систематичность, наглядность, последовательность, связь теории с практикой, постепенный переход от простого к сложному, выбор степени сложности работ в зависимости от возраста и обученности учащихся, опора на знания, полученные в школе. Учитываются возрастные и психофизические особенности детей.

В соответствии с дополнительными образовательными программами ежегодно разрабатывается учебный план Центра.

Современные образовательные технологии в программах отражены в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности), в прогрессивных идеях, в формах и методах активного обучения, методах контроля и управления образовательным процессом.

### **Используемые педагогические технологии.**

При осуществлении образовательного процесса применяются следующие образовательные технологии:

### Здоровьесберегающие технологии.

Весь образовательный процесс в учреждении строится с учетом возрастных, психофизических и физиологических возможностей и потребностей учащихся.

### Технология игровой деятельности.

Элементы игровой технологии применяются в работе с учащимися различного возраста и используются при организации занятий по всем направлениям деятельности, что помогает детям ощутить себя в реальной ситуации, подготовиться к принятию решений в жизни.

Данная технология предполагает:

- этап подготовки:
- определение учебной цели;
- составление плана проведения и общее описание игры,
- разработка сценария,
- расстановка действующих лиц;
- договоренность об условиях и правилах.
- непосредственное проведение игры;
- подведение результатов;
- экспертиза результатов.

### Технология личностно-ориентированного обучения

Предполагает дифференциацию и индивидуализацию обучения. Состоит из следующих этапов:

- ознакомление обучающихся с будущими результатами занятия и объяснение практического значения учебного материала;
- составление крупных блоков основного содержания учебного материала;
- дифференциация учебного материала для свободного выбора учащимися заданий, исключение принуждения в обучении и воспитании, свободный выбор уровня сложности;
- повторение приемов выполнения творческих заданий,
- выполнение практических и творческих заданий с применением активных методов обучения;
- самоанализ и самооценка учащимися результатов своей деятельности на занятии.

### Технология развивающего обучения.

Предполагает не сообщение учащимся знаний, а выявление опыта детей, включение их в сотрудничество, активный поиск знаний.

Превратить учебное занятие в развивающее помогает:

- организация работы детей на доступном для них уровне, на пределе их возможностей и в приемлемом темпе;
- установка не на запоминание учебной информации, а на смысл и практическую значимость полученных знаний;
- обязательный контроль, который осуществляется по ходу объяснения новой темы, после её изучения и как итоговая проверка.

Технология проведения учебного занятия, построенного в соответствии с теорией развивающего обучения, включает:

- ознакомление детей с планом занятия и объяснение нового материала;
- выделение основных терминов и правил;





		дивших аттес-ю						
1	Художественно-эстетическая направленность объединений	92	86	93,5	6	6,5	-	-
2	Социально-педагогическая направленность объединений	45	26	57,8	19	42,2	-	-
3	Культурологическая направленность объединений	20	20	100	-	-	-	-
4	Эколого-биологическая направленность объединений	15	13	86,7	2	13,3	-	-
5	Научно-техническая направленность объединений	11	11	100	-	-	-	-
6	Физкультурно-спортивная направленность объединений	87	54	62,1	33	37,9	-	-
7	Естественнонаучная направленность объединений	25	13	52	12	48	-	-
		295	223	75,6	72	24,4	-	-

Результаты итоговой аттестации показали, что все обучающиеся объединений центра успешно освоили дополнительные образовательные программы, по которым обучались.

Подтверждением этому служат и результаты диагностики ЗУН (знаний, умений и навыков) приобретаемых воспитанниками МБОУ ДОД ЦРТДиЮ в ходе прохождения программного материала.

**Результаты отслеживания образовательного уровня (ЗУН)  
воспитанников МБОУ ДОД ЦРТДиЮ  
в 2012/13 учебном году**

№ п/п	Направленность обучения (программ)	Кол-во обучающихся	Уровень ЗУН					
			Начало года					
			низкий		средний		высокий	
			чел	%	чел	%	чел	%
1	Художественно-эстетическая	501	292	58,3	190	37,9	19	3,8
		397						
		375						
2	Культурологическая	168	117	69,6	43	25,6	8	4,8
3	Социально-педагогическая	54	49	90,7	4	7,4	1	1,9
4	Научно-техническая	31	16	51,6	15	48,4	-	-
5	Физкультурно-спортивная	138	109	79	25	18,1	4	2,9
6	Естественнонаучная	55	13	23,6	42	76,4	-	-
7	Эколого-биологическая	15	11	73,3	4	26,7	-	-
	Итого	962	607	63,1	323	33,6	32	3,3
858								
836								

№ п/п	Направленность обучения (программ)	Кол-во обуча- ющихся	УровеньЗУН					
			I полугодие					
			низкий		средний		высокий	
			чел	%	чел	%	чел	%
1	Художественно-эстетическая	501	13	3,3	262	66	122	30,7
		397						
		375						
2	Культурологическая	168	-	-	83	49,4	85	50,6
3	Социально-педагогическая	54	8	14,8	41	75,9	5	9,3
4	Научно-техническая	31	2	6,5	15	48,4	14	45,2
5	Физкультурно-спортивная	138	7	5,1	97	70,3	34	24,6
6	Естественнонаучная	55	-	-	46	83,6	9	16,4
7	Эколого-биологическая	15	-	-	10	66,7	5	33,3
Итого		962	30	3,5	554	64,6	274	31,9
		858						
		836						

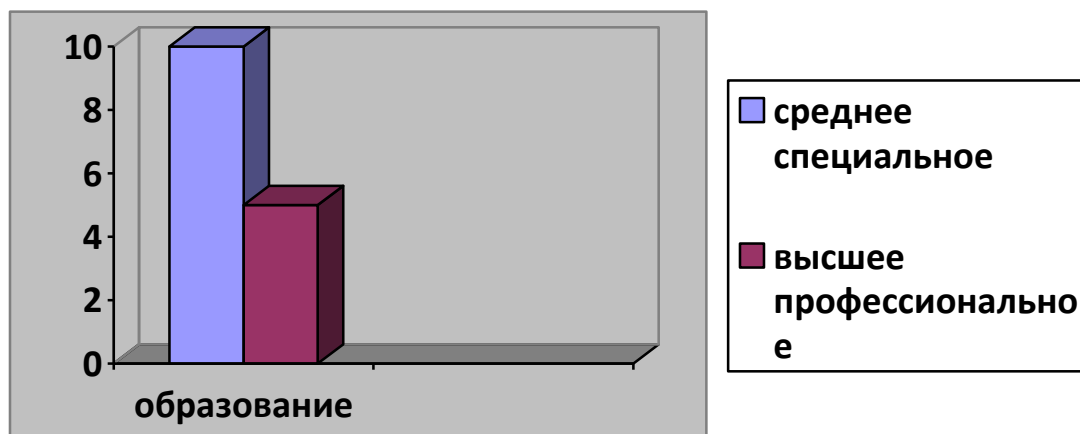
№ п/п	Направленность обучения (программ)	Кол-во обуча- ющихся	УровеньЗУН					
			II полугодие					
			низкий		средний		высокий	
			чел	%	чел	%	чел	%
1	Художественно-эстетическая	501	3	0,8	68	18,1	304	81,1
		397						
		375						
2	Культурологическая	168	-	-	23	13,7	145	86,3
3	Социально-педагогическая	54	-	-	23	42,6	31	57,4
4	Научно-техническая	31	-	-	10	32,3	21	67,7
5	Физкультурно-спортивная	138	-	-	30	21,7	108	78,3
6	Естественнонаучная	55	-	-	32	58,2	23	41,8
7	Эколого-биологическая	15	-	-	2	13,3	13	86,7
Итого		962	3	0,4	188	22,4	645	77,2
		858						
		836						

Уровень знаний, навыков и умений воспитанников полностью соответствует требованиям, предъявляемым образовательными программами.

#### 4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Число педагогических работников центра составляет 30 человек, из них 15 основных педагогов дополнительного образования и 15 заместителей.

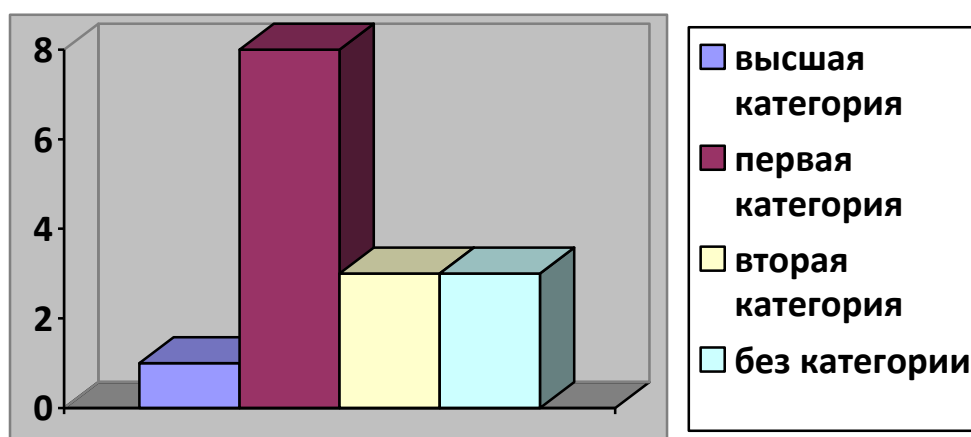
#### Уровень образования основных педагогических работников МБОУ ДОД ЦРТДиЮ



66,7% от общего количества педагогических работников имеют среднее специальное образование;

33,3% имеют высшее профессиональное образование.

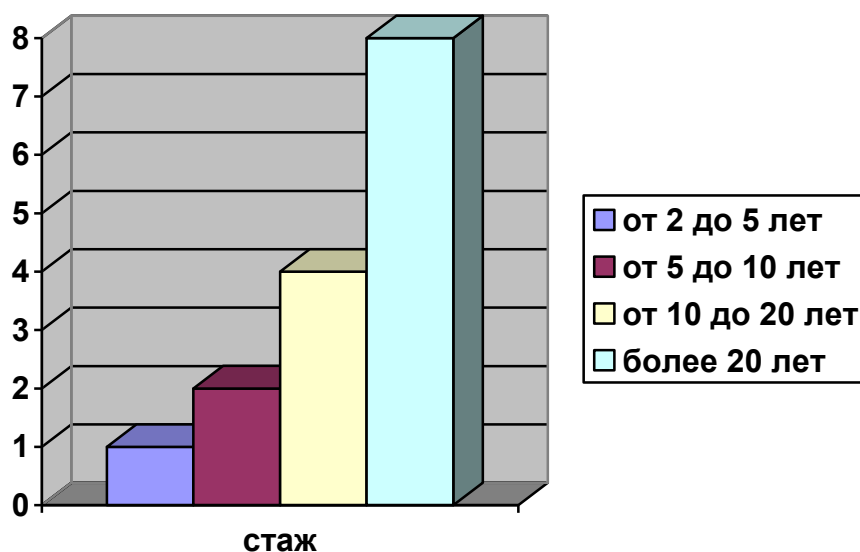
#### Уровень квалификации основных педагогических работников МБОУ ДОД ЦРТДиЮ



6,7% от общего числа педагогических работников имеют высшую квалификационную категорию;

53,3 % имеют первую квалификационную категорию, что составляет самую большую часть и является очень хорошим показателем, у 20% педагогических работников до конца 2013года сохраняется вторая квалификационная категория и 20% не имеют квалификационной категории, что связано с обновлением педагогического коллектива.

## Распределение педагогических работников по стажу педагогической работы



### 5. Организационно-массовая работа

Наряду с образовательным, другим значимым блоком деятельности МБОУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества» является социокультурная (досуговая) деятельность. Она строится на основе специально разработанных социокультурных (ранее называвшихся культурно-досуговых) программ, направленных на удовлетворение потребностей детей в отдыхе, релаксации, общении. Это могут быть разовые игровые программы, всевозможные конкурсные программы, тематические дни и недели, а также разнообразные праздники, театрализации, смотры, творческие отчёты и концерты.

Моделирование основ досуговой деятельности строится на следующих принципах:

- релаксация;
- развлечения и хобби; саморазвитие и самореализация;
- допрофессионально - образовательная компенсация;
- социализация.

Досуговая деятельность, являясь частью воспитательной системы, в образовательно-воспитательном процессе МБОУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества» выражалась в форме интеграции воспитательных воздействий на личность, сочетая стратегических направления:

- духовно-творческое начало, определяющееся культурно-исторической практикой общества, сегодняшних преобразований и, находящая отражение в целевом назначении программы;
- материализация духовного творческого начала во взаимодействии старшего и младшего поколения, семьи, педагогов.

Все социокультурные программы нацелены не только на наполнение детского досуга социально-значимым смыслом, но и на формирование у самих детей знаний и практических навыков, касающихся содержательного проведения своего собственного свободного времени и досуга своих сверстников. В этом и заключается

образовательная составляющая социокультурной деятельности, ведь педагогический коллектив МБОУ ДОД ЦРТДиЮ стремится к гармоничному сочетанию различных форм образовательной деятельности с организацией успешного досуга. И как следствие, сокращается пространство девиантного поведения подростков, решая проблему занятости и социальной защиты детей.

Ежегодно в течение года МБОУ ДОД ЦРТДиЮ проводит более 50 массовых мероприятий с общим охватом более 2500 детей. МБОУ ДОД ЦРТДиЮ организует и проводит целый ряд массовых мероприятий:

- традиционные праздники для воспитанников, родителей и всех учащихся города;

- городские конкурсы;

- экскурсии для воспитанников в краеведческий музей, музей русской песни;

- участие в межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах ;

В дни школьных каникул традиционными остаются проведение творческих мастер-классов, Новогодние посиделки около ёлки, концертно-познавательные программы. Среди городских массовых мероприятий немало праздников, посвященных военно-патриотической тематике: День защитника Отечества, День Победы, торжественная акция возложения цветов у памятника погибшим во время Великой отечественной войны, концертные программы, посвященные данным тематикам и др.

МБОУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества» ведет активную работу по организации массовых, творческих мероприятий среди образовательных учреждений города, среди которых «Этого могло не быть...», «Безопасное колесо», «Зеркало природы», игра-КВН «Я б в пожарные пошел...» и многие другие.

Новым творческим проектом, разработанным специалистами МБОУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества», является программа «Ура, каникулы!», которая дает возможность организации непрерывного образовательного процесса. Наиболее распространённой формой работы в дни каникул являются мастер - классы и экскурсии. В процессе их проведения воспитанники под руководством педагогов имеют возможность на практике применить полученные знания, умения и навыки.

## **6. Работа с одаренными детьми**

Одним из приоритетных направлений своей деятельности Центр считает работу с одаренными детьми. Ведется целенаправленное выявление и поддержка наиболее талантливых детей и подростков. Работа по выявлению, поддержке и развитию одаренных детей проводится через систему городских и внутриучрежденческих массовых мероприятий: выставки, конкурсы творческих работ, соревнования по техническим видам спорта.

Лучшие воспитанники центра - победители областных соревнований, конкурсов, конференций приняли участие во Всероссийских и международных мероприятиях.

## **8. Работа с родителями**

Взаимодействие с семьей – одно из важнейших направлений социально-педагогической деятельности коллектива Центра, без которого невозможно остановить падение нравственности, рост безнадзорности, правонарушений среди детей и молодежи. Учреждение дополнительного образования детей и семья – два социаль-

ных института, от согласованных действий которых зависит эффективность процесса воспитания ребенка.

Схема взаимоотношения с родителями включает:

➤ Налаживание отношений с родителями:

1) изучение потребностей и трудностей родителей по вопросам воспитания детей и подростков;

2) на основании полученных данных формирование соответствующего пакета предложений;

➤ общение с родителями в процессе обучения детей в творческих объединениях Центра;

➤ взаимодействие с родителями с целью налаживания конструктивных изменений в их отношениях с детьми.

Формы работы с семьей: диагностика и анализ социальных отношений; консультации; беседы; родительские собрания; посещение родителями занятий; участие родителей в массовых мероприятиях Центра.

Такая работа дает возможность для родителей получить знания в области воспитания, наладить контакты с детьми, распознать увлечения и врожденные способности ребенка, а для педагогов лучше узнать ребенка, определить совместные действия по воспитанию ребенка, получить добровольную родительскую помощь в укреплении материальной базы объединения.

## **9. Социальное партнерство.**

Основными социальными партнерами Центра являются образовательные учреждения, на базе которых работают творческие объединения Центра. В настоящее время договора о совместной образовательной деятельности заключены с 13 образовательными учреждениями города. Основными целями такого сотрудничества являются: координация совместной деятельности по организации учебно-воспитательного процесса творческих объединений; развитие детского творчества в образовательных учреждениях; обеспечение занятости детей в свободное от учебы время.

Центр тесно сотрудничает с Рязанским институтом развития образования, на базе которого проходят курсовую подготовку и повышают свою квалификацию педагогические работники центра. Совместная работа с кафедрами общественных наук, психологии, педагогики и др. позволяет приблизить педагогов к науке, создать условия для их профессионального роста, помогает овладеть новыми педагогическими технологиями, научить анализировать свою профессиональную деятельность.

Разработанная система плодотворного сотрудничества Центра с различными учреждениями образования города, общественными организациями позволяет создавать необходимые условия для реализации творческого потенциала любого ребенка с учетом его возможностей и особенностей развития. Межведомственное сотрудничество помогает совершенствовать содержание массовых мероприятий, а также привлекать к их проведению высокопрофессиональных специалистов города и района.

## **10. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

Важнейшей задачей коллектива Центра является создание благоприятных, комфортных условий для работы творческих объединений. В 2013 году в учреждении проведен:

- ремонт электроосвещения в здании;
- частичная замена окон на пластиковые в здании;
- оснащение учебных кабинетов новой мебелью и техническими средствами.

## **11. Основные направления развития:**

1. Укрепление материально-технической базы Центра.
2. Создание оптимальных условий для разноуровневого, вариативного содержания дополнительного образования, для развития духовных, физических, интеллектуальных способностей воспитанников.
3. Создание условий для обучения и воспитания детей с опережающим развитием, для детей с проблемами здоровья.
4. Повышение квалификации педагогических работников, внедрение в образовательный процесс современных педагогических технологий.
5. Повышение качества муниципальных массовых мероприятий, проводимых центром.
6. Активизация участия воспитанников центра в Российских, межрегиональных, международных соревнованиях, фестивалях, конкурсах, конференциях, выставках.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что дети сами выбирают нас. И пока дети выбирают нас, мы будем служить высокому делу образования и воспитания души ребенка.

Центр стремится к расширению числа своих партнеров. Мы приглашаем к сотрудничеству все заинтересованные физические и юридические лица. Надеемся, что вы станете нашими надежными партнерами по воспитанию юных граждан земли Рязанской.